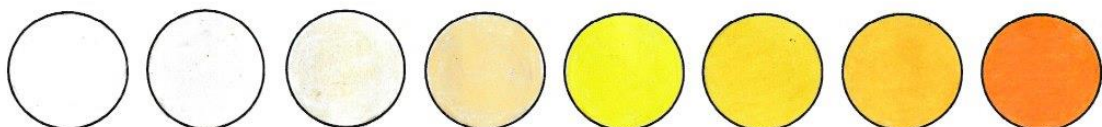




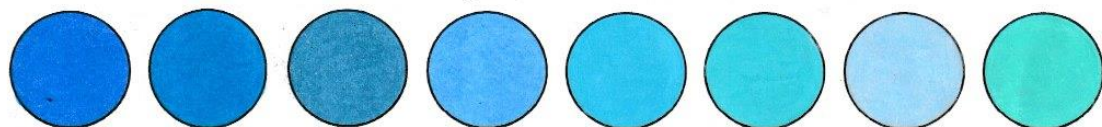
Matériel utilisé : *luminaance*



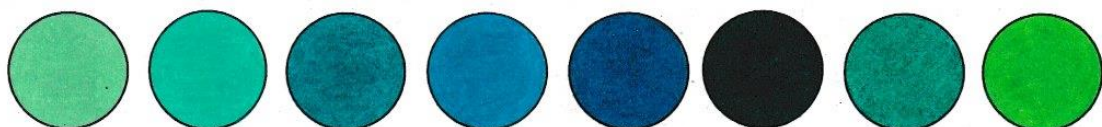
001 801 242 821 240 810 820 030
blanc *titane* *primevère* *ocre* *jaune* *jaune* *jaune* *orange*
bruff *de naples* *citron* *bismuth* *à doré*



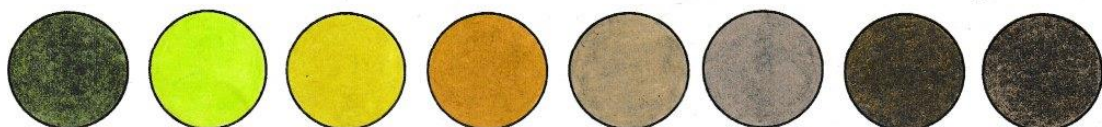
850 061 070 350 589 585 599 120
coraline *rouge* *écarlate* *pourpre* *alzarine* *marron* *aubergine* *violet*
permanent *de pery* *cramoisie*



660 162 755 662 161 171 661 181
bleu *bleu de* *bleu* *bleu de* *bleu* *bleu* *bleu de* *vert*
cobalt m. *portalo* *gris* *cobalt v.* *clair* *turquoise* *cobalt c.* *mala c.*



182 214 180 185 159 739 729 220
vert *vert* *vert* *bleu* *bleu de* *vert* *vert* *vert*
de cobalt *beryl* *malachite* *glacier* *prusse* *sapin f.* *anglais f.* *prairie*



225 470 015 025 736 816 039 548
vert *vert* *jaune* *ocre* *olive* *ombre* *olive* *ombre*
mousse *de mai* *olive* *vert* *brum. 50%* *naturelle* *brunâtre* *naturelle*
50%

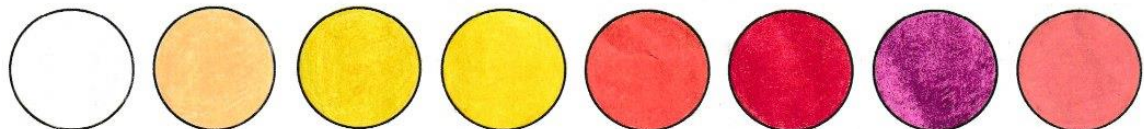




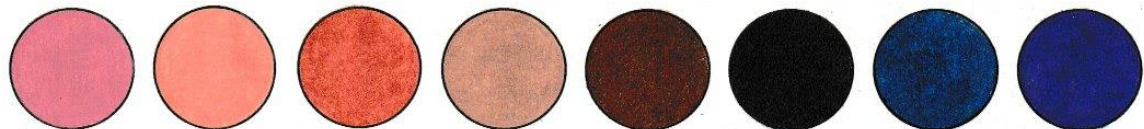
Quarner



Matériel utilisé : *luminance set portrait*



581	542	523	520	533	580	115	091
<i>blanc rose</i>	<i>chair de clair 10%</i>	<i>jaune indien</i>	<i>jaune de cadmium</i>	<i>orange de cadmium</i>	<i>carmin anthraq.</i>	<i>pourpre quinacri.</i>	<i>rose hibiscus</i>



583	068	044	745	575	639	649	135
<i>rose violine</i>	<i>rouge hercule.</i>	<i>terracotta</i>	<i>chair foncée 40%</i>	<i>laque carminée</i>	<i>indigo foncé</i>	<i>bleu indenth.</i>	<i>bleu de nimes</i>



140	671	713	212	719	741	066	748
<i>bleu outremer</i>	<i>bleu chrysol.</i>	<i>vert de gris moy.</i>	<i>vert o. de chrome</i>	<i>vert phta. foncé</i>	<i>chair f 5%</i>	<i>sanguine naturelle</i>	<i>chair foncée</i>

